AREA TEMATICA	Potenziamento
Titolo progetto	Progetto CORO
Descrizione del progetto	Le attività in fasi variano dalla lezione frontale (durante l'apprendimento teorico) al lavoro in piccoli gruppi, al lavoro corale con accompagnamento dell'orchestra. L'approccio, prevalentemente situazionale, è di tipo comunicativo ed esemplificativo (soprattutto nei momenti di esecuzione). Realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani appartenenti a generi e Obiettivi formativi culture differenti - usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Il progetto si propone pure di far conoscere agli alunni l'orchestra che è peculiarità dei corsi ad indirizzo musicale.
Obiettivi formativi	- Comprendere e valutare eventi, materiali e opere musicali, riconoscendone i significati espressivi e comunicativi, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. - Integrare le esperienze musicali con altri saperi e pratiche artistiche, utilizzando in modo consapevole codici, linguaggi e sistemi di codifica specifici. -
Competenze attese	L'alunno: - è in grado di ideare e realizzare messaggi musicali - comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali - integra con altri sapere e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
Destinatari	Alunni classi quinte della scuola primaria
Risorse professionali	Docenti Interni
Risorse materiali	- Laboratorio musicale - aula